

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Афонинская средняя школа имени Героя Советского Союза
Талалушкина Н.С.»**

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 29.08.2018)

Утверждена
приказом от 30.08.2018 № 248

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА
основное общее образование
9 класс

2018 год

1. Пояснительная записка

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательных учреждениях, реализующих программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике её развития в исторической перспективе, о её месте в жизни общества и каждого человека. Изучение мировой художественной культуры развивает толерантное отношение к миру как единству многообразия, а восприятие собственной национальной культуры сквозь призму культуры мировой позволяет более качественно оценить её потенциал, уникальность и значимость. Проблемное поле отечественной и мировой художественной культуры как обобщённого опыта всего человечества предоставляет учащимся неисчерпаемый «строительный материал» для самоидентификации и выстраивания собственного вектора развития, а также для более чёткого осознания своей национальной и культурной принадлежности.

Цели

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ от 09.03.2004 № 1312;
2. Государственный образовательный стандарт основного общего и среднего (полного) общего образования;
3. Программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. «Мировая художественная культура» 5-9 классы, 4-е издание, стереотипное. Составитель Данилова Г.И.- М.:Дрофа, 2008.
4. Обязательный минимум содержания основного общего курса искусства Мировая художественная Культура

Календарно-тематический план ориентирован на использование учебника:

Искусство: Виды искусства.8 класс. Учебник/Г.И.Данилова.-М.:Дрофа,2015.

2. Основное содержание предмета.

Класс	Основной раздел	Количество часов
8	Художественные представления о мире.	6
	Азбука искусства	15
9	Синтетические искусства: их виды и особенности.	11
	Под сенью дружных муз	10

8 класс. «Виды искусства». Постигание современной классификации видов искусства, выявление эстетической характеристики и специфических особенностей художественного языка пространственных и временных видов искусства определяют главное содержание курса.

9 класс. «Содружество искусств». В этом классе учащиеся продолжают знакомство с видами искусства, но главные акценты здесь сделаны на выявлении специфики синтетических видов: театра, оперы, хореографии, кино, экранных и зрелищных искусств. Диалог и содружество отдельных видов искусства, стремление к преодолению границ, естественных для каждого способа художественного отражения действительности, составляют важную особенность данного курса.

3. Требования к уровню подготовки выпускников.

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

Знать / понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

- самостоятельного художественного творчества.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

Отметка "5"

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка "4"

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка "3"

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Отметка "2"

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

Отметка "1"

- учащийся обнаруживает полное незнание учебного материала.

Раздел IV. Календарно-тематическое планирование

8 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		
			По плану	Факт- я	
	Художественное представление о мире.				
1.	Понятие о видах искусства.	1			
2.	Тайны художественного образа.	2			
3.	Художник и окружающий мир.	2			
4.	Возвышенное и низменное в искусстве.	1			
5.	Трагическое в искусстве.	2			
6.	Комическое в искусстве.	2			
7.	Азбука архитектуры.	2			
8.	Художественный образ в архитектуре.	2			
9.	Стили архитектуры.	2			
10.	Виды архитектуры	2			
11.	Язык изобразительного искусства.	1			
12.	Искусство живописи.	1			
13.	Жанровое многообразие живописи.	1			
14.	Искусство графики.	1			
15.	Художественная фотография.	1			
16.	Язык скульптуры.	3			
17.	Декоративно-прикладное искусство	2			
18.	Искусство дизайна.	2			
19.	Музыка как вид искусства	1			
20.	Художественный образ в музыке.	1			
21.	Язык и форма музыкального произведения.	1			
22.	Обобщающий урок по теме « Азбука искусства».	1			
	Итого: 34 часа				

9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Факт-я
№1. Синтетические искусства				
1.	Пространственно-временные искусства.	1		
2.	Азбука театра.	1		
3.	Актер и режиссер в театре.	1		
4.	Искусство оперы.	2		
5.	В мире танца.	2		
6.	Страна волшебная – балет.	2		
7.	Искусство кинематографа.	2		
8.	Фильмы разные нужны.	2		
9.	Экранные искусства: телевидение, видео.	1		
10.	Мультимедийное искусство.	1		
11.	Зрелищные искусства: цирк и эстрада	1		
12.	Изобразительные искусства в семье муз.	2		
№2. «Под сенью дружных муз»				
13.	Художник в театре и кино	2		
14.	Архитектура среди других искусств.	2		
15.	Содружество искусств и литературы.	2		
16.	Музыка в семье муз.	2		
17.	Композитор в театре и кино.	2		
18.	Когда опера превращается в спектакль.	1		
19.	Создание балетного спектакля.	1		
20.	На премьере в драматическом театре.	2		
21.	Как снимается кинофильм.	2		
Итого: 34 часа				